

Szanowni Państwo,

Śląsk, kraina nad środkową Odrą, zamieszkiwana w swojej zmiennej historii przez przedstawicieli różnych narodowości i religii posiada bardzo bogate tradycje artystyczne. Niestety są one wciąż bardzo mało znane.

W związku z tym polsko-niemiecki zespół autorów, działający z ramienia Uniwersytetu Wrocławskiego, pod kierownictwem prof. dr hab. Przemysława Wiszewskiego podjął się zadania opracowania *Leksykonu Artystów Plastyków i Twórców Rzemiosła Artystycznego Śląska*. Zadanie *Leksykonu* polega na dostarczeniu możliwie najdokładniejszych danych o życiu i twórczości artystów plastyków i twórców działających na danym terenie. Poszczególne tomy *Leksykonu* przypisane są do śląskich powiatów i miast na prawach powiatu. Ze względów historycznych obejmuje on również część województwa lubuskiego.

Twórczość artystyczna na Śląsku nie jest rozdziałem zamkniętym. Wciąż pojawiają się nowe talenty w wielu dziedzinach. W *Leksykonie* zamierzamy ująć życie i dokonania współczesnych artystów, albowiem wierzymy głęboko, iż w ten sposób przyczyniamy się do promocji zarówno regionu, jak i postaw artystycznych poszczególnych twórców. *Leksykon* przedstawia zatem artystów od pierwszych średniowiecznych wzmianek o twórczości na Śląsku po dzień dzisiejszy.

Poniżej znajdują Państwo katalog pytań służących do opracowania biogramu konkretnego twórcy. Jeśli pewne fragmenty kwestionariusza wydadzą się Państwu zbyt osobiste, prosimy je ominąć. Szczegółowe pytania mają związek z historyczną częścią *Leksykonu* – identyfikacja danego artysty (szczególnie w przypadku takich samych imion i nazwisk) jest łatwa dziś, a być może za kilkadziesiąt, czy kilkaset lat będzie możliwa tylko dzięki danym dotyczącym małżonków, dzieci, wyznania itp., itd.

Wzbogaceniem *Leksykonu* będzie przesłanie informacji i materiałów o twórczości i życiu już nieżyjących artystów przez ich rodziny i przyjaciół. *Leksykon* ukazuje się w dwóch wersjach językowych - polskiej i niemieckiej, dlatego też prosimy, w ramach możliwości o przesłanie zdjęć/kopii/skanów około 10 prac, tak aby w dwóch wersjach przedstawić po 5 różnych prac. Prosimy również o ułożenie ich w kolejności, aby faworyzowane prace znalazły się w *Leksykonie* na pewno. Ze względów redakcyjnych nie jesteśmy w stanie zagwarantować ostatecznej liczby zamieszczonych w *Leksykonie* grafik.

Chcemy podkreślić, że wpis do *Leksykonu* nie wiąże się dla artystów z żadnymi opłatami, projekt pokrywa przydzielony Uniwersytetowi Wrocławskiemu grant Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego *Narodowy Program Rozwoju Humanistyki*. Zgoda znajdująca się pod kwestionariuszem jest konieczna dla opublikowania państwa danych, które wcześniej nie znalazły się w innych publikacjach oraz dla zamieszczenia przesłanych przez Państwa grafik.

Kryteria przyjęcia do *Leksykonu Artystów Plastyków i Twórców Rzemiosła Artystycznego Śląska*:

Leksykon ujmuje wszelkie formy twórcze sztuk plastycznych i rzemiosła artystycznego. Opracowywany tom obejmuje artystów tworzących i mieszkających obecnie, bądź kiedykolwiek w powiecie żagańskim.

Przedstawiciele następujących zawodów będą ujęci bezwarunkowo:
rzeźbiarze, kamieniarze, sztukatorzy, marmoryzatorzy, snycerze, artyści malarze, graficy, ceramicy, konwisarze, ludwisarze, mosiężnicy, metaloplastycy artystyczni, złotnicy, kaligrafowie, tkacze artystyczni, stolarze artystyczni, malarze i szlifierze szkła, malarze

porcelany, grawerzy, rusznikarze, budowniczy instrumentów muzycznych, producenci broni białej.

Przedstawiciele następujących zawodów zostaną ujęci, jeśli istnieje udokumentowana ich samodzielna twórczość o cechach artystycznych:
architekci, zegarmistrze, garncarze, fotograficy.

Chcemy wyraźnie podkreślić, że *Leksykon* w naszym ujęciu nie dokonuje żadnego wartościowania ani nie zawiera tekstów krytycznych dotyczących prac danego artysty. Jedynym wyznacznikiem jest kolejna litera alfabetu i udokumentowane formy twórcze w sztukach plastycznych i rzemiośle - obok profesora wyższej uczelni znajdzie się malarz amator czy artysta ludowy.

Państwa zgłoszenia i materiały prosimy nadsyłać na adres:

poczty elektronicznej (skany bądź zdjęcia kwestionariusza): bartlomiej.kandora@gmail.com
pocztowy: 41-922 Radzionków, ul. św. Wojciecha 59/4

Chętnie odpowiemy na wszelkie pytania: +48 792 380 732

Możemy również spotkać się z Państwem osobiście.

Życzymy Państwu miłych chwil przy refleksjach nad własną twórczością oraz przy opracowaniu wspólnymi siłami jak najlepszego *Leksykonu*!

autorzy
Bartłomiej Kandora i Rainer Sachs

Kwestionariusz *Leksykonu Artystów Plastyków i Twórców Rzemiosła Artystycznego Śląska*

1. Nazwisko.
Nazwisko panieńskie.
2. Wszystkie imiona, główne podkreślone.
3. Pseudonimy.
4. Data i miejsce urodzenia.
5. Aktualne i poprzednie miejsca zamieszkania (daty, miejscowości).
- (6. Data i miejsce śmierci, przyczyna śmierci).
- (7. Data i miejsce pochówku).
8. Wyznanie.
9. Rodzice (imiona, zawody, data i miejsce urodzenia, ewent. data zgonu, wyznanie).
10. Dane dot. małżonków i dzieci (imiona, zawody, data i miejsce urodzenia, ewent. data i miejsce śmierci, data ślubu, ewent. data rozwodu).
11. Wykształcenie (nazwy szkół i miejsca nauki, daty rozpoczęcia i ukończenia nauki, ewentualne tytuły, tytuły prac dyplomowych, nazwiska promotorów).
12. Zawód obecnie wykonywany i inne wykonywane w przeszłości.
13. Odbyte podróże ważne dla twórczości (daty).
14. Przyjaźnie ważne dla twórczości.
15. Członkostwa (kiedy, gdzie, ewent. funkcje).
16. Znani uczniowie.
17. Pełnione funkcje (daty, miejsca).
18. Dzieła (tytuł, rok powstania, technika, wymiary, ewent. miejsca przechowywania, nr katalogowy, ich zdjęcia).
19. Stosowane sygnatury (ich zdjęcie w załączeniu).
20. Udział w konkursach (daty, nazwy, miejsca, ewent. nagrody).
21. Udział w wystawach (j. w.).
22. Zbiory (nazwa kraju, miasta, instytucji, nazwisko właściciela).
23. Publikacje artysty (tytuł, miejsce, rok wydania).
24. Literatura na temat artysty, wzmianki (autor, tytuł artykułu, tytuł gazety, numer gazety, strona).
25. Prosimy o przesłanie zdjęcia portretowego, które będzie zamieszczone przy opracowanym haśle oraz kopii około dziesięciu wybranych prac.

Odpowiedzi proszę zamieszczać na odwrocie kwestionariusza, bądź na osobnej podpisanej kartce.

Wyrażam zgodę na opublikowanie w *Leksykonie Artystów Plastyków i Twórców Rzemiosła Artystycznego Śląska* moich danych osobowych na podstawie wypełnionego przeze mnie kwestionariusza, zdjęć portretowych oraz zdjęć prac.

Miejsce, data i czytelny podpis

.....